

# SYSTEMATISCHER KATALOG

## ALLGEMEINE SPRACH- UND LITERATURWISSENSCHAFT (BEA – BSZ)

### ÜBERSICHT

<a href="#">BEA-BEB</a>	ALLGEMEINE SPRACH- UND LITERATURWISSENSCHAFT: ALLGEMEINES UND GEMEINSAMES
<a href="#">BEE-BIR</a>	ALLGEMEINE SPRACHWISSENSCHAFT. LINGUISTIK
<a href="#">BEE-BEV</a>	ALLGEMEINES
<a href="#">BFA-BGG</a>	SPRACHTHEORIE
<a href="#">BGJ-BHG</a>	SPRACHBESCHREIBUNG. SPRACHSTRUKTUR. GRAMMATIK
<a href="#">BHI-BHU</a>	LEXIKOLOGIE. SEMANTIK
<a href="#">BHV-BIJ</a>	STILISTIK. RHETORIK. METRIK. RHYTHMIK
<a href="#">BIM-BIR</a>	VERGLEICHENDE SPRACHWISSENSCHAFT
<a href="#">BJA-BSXR</a>	ALLGEMEINE VERGLEICHENDE LITERATURWISSENSCHAFT
<a href="#">BJA-BJQ</a>	ALLGEMEINES
<a href="#">BJS-BJY</a>	TEXTKRITIK
<a href="#">BKA-BKNK</a>	LITERATURTHEORIE. LITERATURÄSTHETIK
<a href="#">BLA-BLN</a>	WERK- UND TEXTBESCHREIBUNG

BLQ-BMA	KULTUR-, GEISTES- UND IDEENGESCHICHTE. INHALTLICH UMFASSENDE KATEGORIEN
BMK-BMT	LITERATURKRITIK
BNA-BPE	ALLGEMEINE UND VERGLEICHENDE LITERATURGESCHICHTE
BPF-BQZ	LITERARISCHE GATTUNGEN (GATTUNGSPÖETIK, THEORIE, GESCHICHTE)
BRA-BSD	BEZIEHUNGEN ZWISCHEN LITERATURWISSENSCHAFT UND ANDEREN BEREICHEN
BSG-BSGP	SAMMLUNG VON PRIMÄRTEXTEN (MEHR ALS EINE LITERATUR UMFASSEND)
BSLA-BSXR	SONSTIGE SPRACHEN UND LITERATUREN EINSCHL. ENGLISCHER UND ANGLO-AMERIKANISCHER LITERATUR IN DEUTSCHER ÜBERSETZUNG (OHNE GERMANISTIK S. <a href="#">BTA-DDZ</a> ; OHNE ANGLISTIK S. <a href="#">DEA-EOZ</a> , OHNE LATEIN S. <a href="#">GTA-HGZ</a> )
BSY-BSZ	MEDIEN. ZEITSCHRIFTEN
<b>BEA-BEB</b>	<b>ALLGEMEINE SPRACH- UND LITERATURWISSENSCHAFT: ALLGEMEINES UND GEMEINSAMES</b>
BEA	Allgemeines beider Disziplinen
BEB	Gemeinsames beider Disziplinen
<b>BEE-BIR</b>	<b>ALLGEMEINE SPRACHWISSENSCHAFT. LINGUISTIK</b>
<b>BEE-BEV</b>	<b>ALLGEMEINES</b>
BEE	Bibliographien. Kataloge. Zeitschriftenverzeichnisse. Sonstige Schrifttumsverzeichnisse
BEF	Organisation und Geschichte sprachwissenschaftlicher Vereinigungen und Institutionen. Adressenverzeichnisse
BEG	Organisation von Studium und Beruf der Sprachwissenschaft
BEH	Studienanleitungen. Allgemeine Einführungen in das Studium der Sprachwissenschaft
BEI	Geschichte der Sprachwissenschaft
BEJ	Biographien und Abhandlungen zu Sprachwissenschaftlern (alphabetisch)
BEK	Gesammelte Werke von Sprachwissenschaftlern (alphabetisch)
BEL	Schrifttum vermischten Inhalts: Kongressberichte. Tagungsberichte
BELF	Festschriften (alphabetisch)

BEM	Forschungsberichte
BEN	Lexika. Nachschlagewerke. Wörterbücher. Abkürzungsverzeichnisse. Tabellen
BEO	Gesamtdarstellungen der Sprachwissenschaft. Darstellungen größerer Teile davon. Hand- und Lehrbücher
BEP	Allgemeine Sprachphilosophie (s. a. <a href="#">HMA – HMI</a> )
BEQ	Metatheorie der Linguistik. Beschreibung einzelner Richtungen und Schulen der Sprachwissenschaft
BER	Methodenlehre. Theorie. Forschungstechniken. Hilfswissenschaften. Geräte. Apparaturen
BES	Beziehungen der Sprachwissenschaft zu anderen Disziplinen und Lebensbereichen
BET	Sammlungen: Serien. Universitäts- und Schulschriften. Seminararbeiten. Sonderdrucke.
BEU	Quellen zur Geschichte der Sprachwissenschaft
BEV	Populäre Darstellungen. Curiosa. Iocosa. Varia
<b>BFA-BGG</b>	<b>SPRACHTHEORIE</b>
BFA	Allgemeines
BFB	Sprachgeschichte. Sprachgenealogie. Historische Linguistik (historische Phonologie s. <a href="#">BGOH</a> )
BFC	Sprachvergleich. Sprachtypologie
BFD	Übersetzung
BFDE	Interlinguistik. Kunstsprachen (Esperanto s. a. <a href="#">BSXA-BSXE</a> )
BFE	Sprachrekonstruktion
<b>BFG-BFJ</b>	<b>Semiotik. Semiologie. Kommunikationstheorie</b>
BFG	Allgemeines
BFH	Sprachliche, orale Kommunikation. Sprechakttheorie. Dialoglinguistik (schriftliche Sprache s. <a href="#">BGS</a> )
BFI	Nicht-sprachliche Zeichen. Gestik. Mimik. Performance. Paralinguistik
BFJ	Sonstiges zur Semiotik usw.
BFL	Mathematische Linguistik. Quantitative Linguistik.

<a href="#">BFM</a>	Sprachstatistik. Frequenzuntersuchungen. Korpuslinguistik
<a href="#">BFN</a>	Formalisierung. Algebraische Linguistik
<a href="#">BFO</a>	Informationstheorie. Kybernetische Linguistik
<a href="#">BFP</a>	Maschinelle Sprachanalyse, Sprachgenerierung und Übersetzung. Kryptologie
<a href="#">BFQ</a>	Linguistische Datenverarbeitung. Computerlinguistik
<a href="#">BFR</a>	Angewandte Linguistik
<a href="#">BFT</a>	Sprachbiologie. Sprachneurologie
<a href="#">BFV</a>	Sprache und Sprechen. Sprechkunde (s. a. <a href="#">DCW</a> )
<a href="#">BFW</a>	Sprachpsychologie. Psycholinguistik (s. a. <a href="#">HRJ</a> )
<a href="#">BFWK</a>	Kognitive Linguistik
<a href="#">BFX</a>	Sprache - Bewusstsein - Denken. Sprachpragmatik (s. a. <a href="#">BFH</a> )
<a href="#">BFY</a>	Spracherlernung. Spracherwerb. Kindersprache
<a href="#">BFZ</a>	Sprachpathologie. Sprach- und Stimmstörungen (s. a. <a href="#">DCWH</a> )
<a href="#">BGA</a>	Sprachsoziologie. Soziolinguistik
<a href="#">BGB</a>	Idiolekte. Soziolekte. Jargon. Argot. Fachsprachen
<a href="#">BGC</a>	Bilinguismus. Multilinguismus (Zwei- u. Mehrsprachigkeit)
<a href="#">BGD</a>	Sprachbarrieren
<a href="#">BGE</a>	Sprache im Verhältnis zu Gesellschaft, Nation, Staat. Sprachpolitik
<a href="#">BGF</a>	Sprachgeographie. Dialektologie
<a href="#">BGG</a>	Sprachberührungen. Interferenz
<b>BGJ-BHG</b>	<b>SPRACHBESCHREIBUNG. SPRACHSTRUKTUR. GRAMMATIK</b>
<b>BGJ-BGLK</b>	<b>Allgemeines und Gesamtdarstellungen</b>
<a href="#">BGJ</a>	Allgemeines
<a href="#">BGK</a>	Darstellungen nach vergleichend-historischen Methoden
<a href="#">BGL</a>	Darstellungen nach deskriptiv-struktural-analytischen Methoden. Transformationssyntax

BGLK	Kontrastive Linguistik. Kontrastive Grammatik
<b>BGM-BGR</b>	<b>Phonetik. Phonologie</b>
BGM	Allgemeines
BGN	Phonetik. Akustik. Sprachphysiologie
BGO	Phonologie
BGOH	Historische Phonologie
BGOK	Kontrastive Phonologie
BGP	Lautbestand. Laute. Lautgruppen
BGQ	Prosodie. Intonation. Melodie. Emphase. Pause
BGR	Sonstige Erscheinungen der Phonologie
BGS	Schreibung. Schrift (s. a. <a href="#">AOA</a> ). Literalität
<b>BGT-BGY</b>	<b>Morphologie. Wortbildung. Formenlehre</b>
BGT	Allgemeines
BGU	Segmentierung. Wortgrenze. Morphemgrenze. Fixe (Suf-, In-, Prä-)
BGV	Kompositum (auch Satzwort)
BGW	Derivation (Diminutiva, Augmentative)
BGX	Grammatische Morphologie. Flexion (Deklination, Konjugation)
BGY	Sonstige Erscheinungen der Morphologie
<b>BHA-BHF</b>	<b>Syntax (Mikrosyntax). Satzlehre</b>
BHA	Allgemeines (Transformationssyntax s. <a href="#">BGL</a> )
BHB	Satzstruktur. Wortarten
BHC	Satztypen
BHD	Expansion. Haupt- und Nebensatz. Periode
BHE	Nominalsyntax
BHF	Verbalsyntax
BHG	Textsyntax. Makrosyntax. Textlinguistik
<b>BHI-BHU</b>	<b>LEXIKOLOGIE. SEMANTIK</b>

BHI	Allgemeines
<b>BHJ-BHL</b>	<b>Lexikographie. Vokabular. Wortschatz. Zeicheninventar</b>
BHJ	Allgemeines
BHK	Einzelfragen
BHL	Namenforschung
BHN	Etymologie. Zeichengeschichte und -veränderung
BHO	Begriffsgeschichte. Bedeutungswandel
BHQ	Semantik. Sematologie. Semasiologie (auch: Satzsemantik)
BHR	Onomasiologie
BHS	Wortfeldforschung. Synonymik
BHT	Phraseologie. Sprachliche Formeln. Gemeinplätze
BHU	Sonstiges zur Wortkunde
<b>BHV-BIJ</b>	<b>STILISTIK. RHETORIK. METRIK. RHYTHMIK</b>
<b>BHV-BIB</b>	<b>Stilistik. Rhetorik</b>
BHV	Allgemeines. Geschichte
BHW	Stilrichtungen. Stilgattungen
BHX	Sprachrichtigkeit. Sprachreinheit
BHY	Redeschmuck. Stilmittel. Figuren. Satzstilistik
BHZ	Textstilistik. Redeteile. Disposition
BIA	Vortrag. Argumentation
BIB	Sonstiges zur Stilistik
<b>BID-BIJ</b>	<b>Metrik. Rhythmik</b>
BID	Allgemeines
BIE	Quantität. Prosodie. Rhythmus. Iktus und Akzent
BIF	Klang. Reim
BIG	Einzelne Metra. Versarten
BIH	Polymetrie
BII	Metrische Systeme. Strophenbau

<a href="#">BIJ</a>	Einzelfragen der Metrik
<b>BIM-BIR</b>	<b>VERGLEICHENDE SPRACHWISSENSCHAFT</b> <b>Allgemeines s. <a href="#">BEA-BEV</a></b>
<a href="#">BIM</a>	Sonderbereiche
<a href="#">BIN</a>	Indogermanistik (einzelne indogermanische Sprachen s. <a href="#">BSTA-BSXE</a> )
<a href="#">BIR</a>	Andere Bereiche
<b>BJA-BSXR</b>	<b>ALLGEMEINE UND VERGLEICHENDE LITERATURWISSENSCHAFT</b>
<b>BJA-BJQ</b>	<b>ALLGEMEINES</b>
<a href="#">BJA</a>	Bibliographien. Kataloge. Zeitschriftenverzeichnisse. Sonstige Schrifttumsverzeichnisse allgemeinen Inhalts
<a href="#">BJB</a>	Organisation und Geschichte der Literaturwissenschaft. Forschung. Organisation und Geschichte literaturwissenschaftlicher Vereinigungen und Institutionen. Adressenverzeichnisse
<a href="#">BJC</a>	Organisation von Studium und Beruf
<a href="#">BJD</a>	Studienanleitungen. Allgemeine Einführungen in das Studium der allgemeinen und vergleichenden Literaturwissenschaft
<a href="#">BJE</a>	Geschichte der Literaturwissenschaft
<a href="#">BJF</a>	Biographien von und Monographien zu Literaturwissenschaftlern (alphabetisch)
<a href="#">BJG</a>	Gesammelte Werke von Literaturwissenschaftlern (alphabetisch)
<a href="#">BJH</a>	Schrifttum vermischten Inhalts: Kongressberichte. Tagungsberichte
<a href="#">BJHF</a>	Festschriften (alphabetisch)
<a href="#">BJI</a>	Forschungsberichte
<a href="#">BJJ</a>	Lexika. Nachschlagewerke. Wörterbücher. Abkürzungsverzeichnisse. Tabellen
<a href="#">BJK</a>	Gesamtdarstellungen. Größere Teildarstellungen
<a href="#">BJM</a>	Methodenlehre. Theorie. Forschungstechniken. Hilfswissenschaften. Geräte. Apparaturen.
<a href="#">BJO</a>	Sammlungen: Serien. Sonderdrucke. Reader. Jahrbücher
<a href="#">BJP</a>	Quellen zur Geschichte der Literaturwissenschaft
<a href="#">BJQ</a>	Populäre Darstellungen. Curiosa. Iocosa. Varia

<b>BJS-BJY</b>	<b>TEXTKRITIK. EDITION</b>
BJS	Allgemeines
BJT	Geschichte der Textkritik
BJY	Einzelfragen der Textkritik
<b>BKA-BKNK</b>	<b>LITERATURTHEORIE. LITERATURÄSTHETIK</b>
BKA	Allgemeines zu Literaturtheorie und -ästhetik. Literaturphilosophie
BKB	Literaturtheorie: Allgemeines und Geschichte
BKD	Kategorien der Literaturtheorie. Kategorien der Literaturwissenschaft
BKF	Literarische Kommunikation. Literatursemiotik. Intermedialität. Medienwissenschaft (literaturwiss.) (s. a. <a href="#">BKH</a> )
BKFD	Netzliteratur. Digitale Literatur
BKG	Funktion der Literatur (s. a. <a href="#">BOO</a> : Funktionsgeschichte)
BKH	Kommunikationstheorie (Rezeption, Übersetzung, Intertextualität, Bearbeitung). (s. a. <a href="#">BOM</a> : Rezeptionsgeschichte)
BKJ	Hermeneutik. Interpretationslehre
BKL	Werk- und Textkonstitution. Rezeptionsästhetik
BKN	Literaturästhetik. Literarischer Geschmack, literarische Wertung
BKNK	Literarischer Kitsch (Trivialliteratur s. <a href="#">BPM</a> )
<b>BLA-BLN</b>	<b>WERK- UND TEXTBESCHREIBUNG</b>
BLA	Allgemeines (Metrik. Rhythmik. Verslehre. Prosodie s. <a href="#">BID-BIJ</a> . Rhetorik s. <a href="#">BHV-BIB</a> )
BLG	Struktur. Strukturforschung. Perspektive
BLI	Inhalt. Inhaltsforschung
<b>BLJ-BLN</b>	<b>Stoffe und Motive</b>
BLJ	Allgemeines. Toposforschung
BLK	Stoff- und Motivforschung
BLL	Stoff- und Motivbereiche
BLN	Einzelne Stoffe und Motive
<b>BLQ-BMA</b>	<b>KULTUR-, GEISTES- UND IDEENGESCHICHTE. INHALTLICH UMFASSENDE KATEGORIEN</b>



BLQ	Allgemeines
BLR	Ästhetische Fragestellung (Komik, Tragik) (s. a. <a href="#">HNW</a> )
BLT	Philosophische Fragestellung (Humanität, Moral. Realität, Realismus) (s. a. <a href="#">BKD</a> )
BLU	Religiöse Fragestellung (Mythologie, Christentum, Protestantismus, Mystik)
BLV	Historische Fragestellung
BLW	Politische Fragestellung
BLX	Soziale Fragestellung
BLZ	Sonstige Fragestellungen
BMA	Darstellungen von Teilaspekten der Weltliteratur
<b>BMK-BMT</b>	<b>LITERATURKRITIK</b> (hier nur practical criticism, feuilletonistische Literaturkritik)
BMK	Allgemeines
BML	Theorie. Methode
<b>BMN-BMT</b>	<b>Geschichte der Literaturkritik</b>
BMN	Gesamtdarstellungen
BMO	Altertum. Mittelalter
BMP	Neuzeit
BMT	Gesammelte Werke von und Darstellungen zu einzelnen Literaturkritikern (alphabetisch) (Theaterkritik s. <a href="#">BPVA</a> )
<b>BNA-BPE</b>	<b>ALLGEMEINE UND VERGLEICHENDE LITERATURGESCHICHTE</b>
BNA	Allgemeines. Interpretationssammlungen
BNB	Literaturgeschichtsschreibung (Grundlagen und Methoden)
BND	Darstellungen der Weltliteratur insgesamt
BNE	Darstellungen der Weltliteratur nach Epochen
<b>BNF-BNI</b>	<b>Periodisierung</b>
BNF	Theorie und Einzelfragen
BNG	Frühzeit der Literatur
BNH	Altertum

BNI	Mittelalter
<b>BNJ-BNP</b>	<b>Neuzeit</b>
BNJ	Gesamtdarstellungen
BNK	14./15. Jahrhundert
BNL	16./17. Jahrhundert
BNM	18. Jahrhundert
BNN	19. Jahrhundert
BNO	20. Jahrhundert
BNP	21. Jahrhundert
<b>BNS-BNV</b>	<b>Literaturvergleich</b>
BNS	Allgemeines
BNT	Vergleich einzelner Literaturen
BNV	Sonstiges zum Literaturvergleich
BOM	Rezeptionsgeschichte
BOO	Funktionsgeschichte
BOP	Stoff- und Motivgeschichte
BOPA	Geschichte einzelner Stoffe und Motive
<b>BPA-BPB</b>	<b>Literaturgeschichte einzelner Richtungen, Stile</b>
BPA	Allgemeines
BPB	Einzelne Richtungen, Stile, Formen
BPE	Poetik (hier auch historische Quellen)
<b>BPF-BQZ</b>	<b>LITERARISCHE GATTUNGEN (GATTUNGSPOETIK, THEORIE, GESCHICHTE)</b>
BPF	Allgemeines. Gattungstheorie
<b>BPG-BPO</b>	<b>Darstellungen nach literarischen Gattungen unter inhaltlichem Gesichtspunkt</b>
BPG	Politisch-soziale Literatur
BPH	Ältere didaktische Literatur

BPI	Frauenliteratur. Literatur von und über Frauen
BPJ	Humoristische Literatur. (s. a. <a href="#">BQX</a> )
BPK	Erotische Literatur
BPL	Ältere Volksdichtung
BPM	Trivilliteratur
BPN	Comics und sonstige Kleinformen
BPO	Sonstige Literatur. Jugend- und Kinderliteratur
<b>BPP-BPQ</b>	<b>Darstellungen nach literarischen Gattungen unter formalem Gesichtspunkt</b>
BPP	Versdichtung
BPQ	Prosadichtung
<b>BPR-BPT</b>	<b>Lyrik</b>
BPR	Allgemeines. Geschichte
BPS	Einzelne Lyrikformen unter formalem Gesichtspunkt (Elegie, Ballade usw.)
BPT	Einzelne Lyrikformen unter inhaltlichem Gesichtspunkt (Bukolik, Arbeiterlyrik usw.)
<b>BPV-BQAP</b>	<b>Dramatik</b>
BPV	Allgemeines. Geschichte
BPVA	Theaterwissenschaft (Dramaturgie. Theaterkritik)
BPW	Einzelne Formen des Dramas unter formalem Gesichtspunkt (Maskenspiel usw.)
<b>BPX-BPZ</b>	<b>Einzelne Formen des Dramas unter inhaltlichem Gesichtspunkt</b>
BPX	Tragödie
BPY	Tragikomödie. Absurdes Theater. Theater des Grotesken
BPZ	Komödie
BQA	Sonstige dramatische Gattungen
BQAB	Film (s. a. <a href="#">IIU-IIY</a> )
BQAC	Fernsehspiel

BQAD	Hörspiel
BQAK	Kabarett
BQAL	Libretto (Oper, Operette, Musical)
BQAP	Pantomime
<b>BQB-BQL</b>	<b>Epik und dichterische Prosa</b>
BQB	Allgemeines. Geschichte. Erzähltheorie
BQC	Epos. Verserzählung
<b>BQD-BQF</b>	<b>Roman</b>
BQD	Allgemeines. Geschichte
BQE	Einzelne Romanformen unter formalem Gesichtspunkt (Tagebuchroman, autobiographischer Roman, Briefroman usw.)
BQF	Einzelne Romanformen unter inhaltlichem Gesichtspunkt (Historischer Roman, Kriminalroman, Abenteuerroman, Science Fiction usw.)
BQG	Fabel. Parabel. Rätsel
BQH	Märchen. Sage. Legende (hier auch: Kunstmärchen)
BQI	Erzählung
BQJ	Novelle
BQK	Kurzgeschichte
BQL	Sonstige fiktionale Literatur
<b>BQM-BQW</b>	<b>Nichtfiktionale Literatur</b>
BQM	Allgemeines. Geschichte
BQN	Briefe
BQO	Tagebuch. Autobiographie. Memoiren
BQP	Biographie
BQQ	Geschichtsschreibung
BQR	Reiseliteratur
BQS	Reden. Vorträge
BQT	Predigten. Geistliche Gebrauchsprosa. Bibel

BQU	Essays. Betrachtungen
BQV	Zeitungs- und Zeitschriftenliteratur
BQW	Sonstige nicht-fiktionale Literatur
BQX	Integrationsformen (Witz, Parodie, Satire usw.)
BQZ	Vergleichende Gattungsgeschichte
<b>BRA-BSD</b>	<b>BEZIEHUNGEN ZWISCHEN LITERATURWISSENSCHAFT UND ANDEREN BEREICHEN</b>
BRA	Allgemeines
BRB	Geisteswissenschaften
BRBA	Philosophie
BRBB	Kunstwissenschaft
BRBD	Musikwissenschaft
BRC	Mathematik und Naturwissenschaft
BRD	Sozialwissenschaften allgemein
BRE	Literaturpsychologie allgemein
BRF	Psychologie und Literatur. Psychologische und psychoanalytische Literaturinterpretation
BRG	Sonstige Bereiche
<b>BRH-BSD</b>	<b>Literatursoziologie</b>
BRH	Allgemeines
BRI	Dichter. Schriftsteller. Literaturproduzent
BRJ	Persönlichkeit des Dichters, Schriftstellers
BRK	Soziologie des Schriftstellers
BRM	Verleger und Verlagswesen. Schriftsteller und Verleger (s. a. <a href="#">ASF-ASZ</a> )
BRN	Leserpublikum
BRO	Schriftsteller und Leserpublikum
BRP	Literarischer Geschmack
BRQ	Leserbildung

BRS	Literarisches Leben
BRT	Literatur und Gesellschaft
BRU	Literarische Salons und Zirkel. Literarische Vereinigungen
BRV	Literaturinstitute. Literaturarchive
BRW	Literarische Veranstaltungen. Schriftstellerkongresse
BRY	Literaturpolitik
BRZ	Literaturpreise
BSB	Literaturzensur
BSD	Literaturmarkt. Bestseller
<b>BSG-BSGP</b>	<b>SAMMLUNGEN VON PRIMÄRTEXTEN (MEHR ALS EINE LITERATUR UMFASSEND)</b>
BSG	Allgemeine Anthologien
BSGA	Anthologien nach Stoffen, Motiven und Themen
BSGB	Gedicht- und Liedsammlungen
BSGC	Bühnentexte
BSGE	Erzähltexte
BSGF	Film-, Fernseh- und Hörspieltexte
BSGM	Märchen. Sagen
BSGN	Fabeln. Parabeln
BSGP	Sammlungen nichtfiktionaler Texte (Briefe, Essays, Reportagen usw.)
<b>BSLA-BSXR</b>	<b>SONSTIGE SPRACHEN UND LITERATUREN</b> EINSCHLIEßLICH ENGLISCHER UND ANGLO-AMERIKANISCHER LITERATUR IN DEUTSCHER ÜBERSETZUNG (OHNE GERMANISTIK S. <a href="#">BTA-DDZ</a> ; OHNE ANGLISTIK S. <a href="#">DEA-EOZ</a> ; OHNE LATEIN S. <a href="#">GTA-HGZ</a> )
<b>BSLA-BSLG</b>	<b>Mehrere Sprachen umfassende Darstellungen</b>
BSLA	Allgemeines
BSLB	Sprache
BSLG	Literatur
<b>BSMA-BSRR</b>	<b>Romanistik. Romanische Sprachen und Literaturen insgesamt</b>
BSMA	Allgemeines und Gemeinsames

BSMB	Romanische Sprachen insgesamt
<b>BSMG-BSML</b>	<b>Romanische Literaturen insgesamt</b>
BSMG	Allgemeines. Nachschlagewerke
BSMI	Literaturwissenschaft und -geschichte
BSML	Sammlungen von Primärtexten
<b>BSNA-BSNR</b>	<b>Italienische Sprache und Literatur</b>
BSNA	Allgemeines und Gemeinsames
BSNB	Italienische Sprache (Sprachwörterbücher s. <a href="#">AAE</a> )
BSNE	Sprachdidaktik
<b>BSNG-BSNR</b>	<b>Italienische Literatur</b>
BSNG	Allgemeines. Nachschlagewerke
BSNI	Literaturwissenschaft
BSNK	Literaturgeschichte insgesamt
BSNL	Literaturgeschichte nach Epochen
BSNP	Sammlungen von Primärtexten
BSNR	Autoren und Zeugnisse s. <a href="#">Allgemeiner Personenschlüssel</a>
<b>BSOA-BSOR</b>	<b>Französische Sprache und Literatur</b>
BSOA	Allgemeines und Gemeinsames
BSOB	Französische Sprache (Sprachwörterbücher s. <a href="#">AAE</a> )
BSOE	Sprachdidaktik
<b>BSOG-BSOR</b>	<b>Französische Literatur</b>
BSOG	Allgemeines. Nachschlagewerke
BSOI	Literaturwissenschaft
BSOK	Literaturgeschichte insgesamt
BSOL	Literaturgeschichte nach Epochen
BSOP	Sammlungen von Primärtexten
BSOR	Autoren und Zeugnisse

s. [Allgemeiner Personenschlüssel](#)

<b>BSPA-BSPR</b>	<b>Spanische und portugiesische Sprache und Literatur</b>
<a href="#">BSPA</a>	Allgemeines und Gemeinsames
<a href="#">BSPB</a>	Spanische und portugiesische Sprache (Sprachwörterbücher s. <a href="#">AAE</a> )
<a href="#">BSPE</a>	Sprachdidaktik
<b>BSPG-BSPR</b>	<b>Spanische und portugiesische Literatur</b>
<a href="#">BSPG</a>	Allgemeines. Nachschlagewerke
<a href="#">BSPI</a>	Literaturwissenschaft
<a href="#">BSPK</a>	Literaturgeschichte insgesamt
<a href="#">BSPL</a>	Literaturgeschichte nach Epochen
<a href="#">BSPP</a>	Sammlungen von Primärtexten
<a href="#">BSPR</a>	Autoren und Zeugnisse s. <a href="#">Allgemeiner Personenschlüssel</a>
<b>BSRA-BSRR</b>	<b>Sonstige romanische Sprachen und Literaturen</b>
<a href="#">BSRA</a>	Allgemeines und Gemeinsames
<a href="#">BSRB</a>	Sonstige romanische Sprachen (Sprachwörterbücher s. <a href="#">AAE</a> )
<a href="#">BSRE</a>	Sprachdidaktik
<b>BSRG-BSRR</b>	<b>Sonstige romanische Literaturen</b>
<a href="#">BSRG</a>	Allgemeines. Nachschlagewerke
<a href="#">BSRI</a>	Literaturwissenschaft
<a href="#">BSRK</a>	Literaturgeschichte insgesamt
<a href="#">BSRL</a>	Literaturgeschichte nach Epochen
<a href="#">BSRP</a>	Sammlungen von Primärtexten
<a href="#">BSRR</a>	Autoren und Zeugnisse ( <a href="#">alphabetisch</a> )
<b>BSSA-BSSB</b>	<b>Englische und angloamerikanische Literatur in deutscher Übersetzung</b>
<a href="#">BSSA</a>	Sammlungen von Primärtexten
<a href="#">BSSB</a>	Autoren s. <a href="#">Allgemeiner Personenschlüssel</a>



<b>BSTA-BSVR</b>	<b>Slawistik. Slawische Sprachen und Literaturen insgesamt</b>
BSTA	Allgemeines und Gemeinsames
BSTB	Slawische Sprachen insgesamt
<b>BSTG-BSTL</b>	<b>Slawische Literaturen insgesamt</b>
BSTG	Allgemeines. Nachschlagewerke
BSTI	Literaturwissenschaft und -geschichte
BSTL	Sammlungen von Primärtexten
<b>BSUA-BSUR</b>	<b>Russische Sprache und Literatur</b>
BSUA	Allgemeines und Gemeinsames
BSUB	Russische Sprache (Sprachwörterbücher s. <a href="#">AAE</a> )
BSUE	Sprachdidaktik
<b>BSUG-BSUR</b>	<b>Russische Literatur</b>
BSUG	Allgemeines Nachschlagewerke
BSUI	Literaturwissenschaft
BSUK	Literaturgeschichte insgesamt
BSUL	Literaturgeschichte nach Epochen
BSUP	Sammlungen von Primärtexten
BSUR	Autoren und Zeugnisse s. <a href="#">Allgemeiner Personenschlüssel</a>
<b>BSVA-BSVR</b>	<b>Sonstige slawische Sprachen und Literaturen</b>
BSVA	Allgemeines und Gemeinsames
BSVB	Sonstige slawische Sprachen (Sprachwörterbücher s. <a href="#">AAE</a> )
BSVE	Sprachdidaktik
<b>BSVG-BSVR</b>	<b>Sonstige slawische Literaturen</b>
BSVG	Allgemeines. Nachschlagewerke
BSVI	Literaturwissenschaft
BSVK	Literaturgeschichte insgesamt
BSVL	Literaturgeschichte nach Epochen

BSVP	Sammlungen von Primärtexten
BSVR	Autoren und Zeugnisse s. <a href="#">Allgemeiner Personenschlüssel</a>
<b>BSWA-BSWR</b>	<b>Orientalische Sprachen und Literaturen</b>
BSWA	Allgemeines und Gemeinsames
BSWB	Orientalische Sprachen (Sprachen des Vorderen Orients und asiatische Sprachen einschließlich indogermanischer Dialekte) (Sprachwörterbücher s. <a href="#">AAE</a> )
BSWE	Sprachdidaktik
<b>BSWG-BSWR</b>	<b>Orientalische Literaturen</b>
BSWG	Allgemeines. Nachschlagewerke
BSWI	Literaturwissenschaft
BSWK	Literaturgeschichte insgesamt
BSWL	Literaturgeschichte nach Epochen
BSWP	Sammlungen von Primärtexten
BSWR	Autoren und Zeugnisse s. <a href="#">Allgemeiner Personenschlüssel</a>
<b>BSXA-BSXR</b>	<b>Sonstige Sprachen und Literaturen</b>
BSXA	Allgemeines und Gemeinsames
BSXB	Sonstige Sprachen (Sprachwörterbücher s. <a href="#">AAE</a> )
BSXE	Sprachdidaktik
<b>BSXG-BSXR</b>	<b>Sonstige Literaturen</b>
BSXG	Allgemeines. Nachschlagewerke
BSXI	Literaturwissenschaft
BSXK	Literaturgeschichte insgesamt
BSXL	Literaturgeschichte nach Epochen
BSXP	Sammlungen von Primärtexten
BSXR	Autoren und Zeugnisse s. <a href="#">Allgemeiner Personenschlüssel</a>

## **BSY-BSZ      MEDIEN. ZEITSCHRIFTEN**

BSY

Audiovisuelle Medien

→ Systemstelle wird ab 01.01.2016 nicht mehr verwendet

BSZ

Zeitschriften