Anlage 2: Studienverlaufsplan

Master Kulturwissenschaften (120 CP)

Gültig ab WiSe 2022/23

Der Studienverlaufsplan ist eine Empfehlung für die Gestaltung des Studiums in der Regelstudienzeit. Bei einer geplanten Abweichung vom Studienverlaufsplan wird eine Beratung durch die Fachstudienberatung empfohlen.

1. Semester	kwm011 Kulturtheorien und digitale Methoden 4 SWS / 8 CP	kwm012 Philosophische und theologische Anthropologie 4 SWS / 8 CP	kwm013 Moderne und kulturelle Identitäten 4 SWS / 8 CP	kwm014 Soziale Ungleichheit, Gender und Diversity 4 SWS / 8 CP			16 SWS / 32 CP
2. Semester	Wahlpflichtbereich: 3 aus 4 Modulen sind zu wählen: kwm015 Globalisierung und Regionalisierung 4 SWS / 9 CP kwm016 Diskurse und Repräsentationen kulturellen Wandels 4 SWS / 9 CP kwm017 Erinnerungskulturen 4 SWS / 9 CP kwm018 Digitale Kulturwissenschaften und kulturelles Archiv 4 SWS / 9 CP			Profilierungsbereich 5 CP ¹	Praxisphase ² : 1 aus 2 Modulen ist zu wählen: kwm019 Anwendungsorientierte Praxisphase 1 SWS / 26 CP kwm020 Forschungsorientierte Praxisphase 1 SWS / 26 CP		12 SWS / 27 CP + 0,5 SWS / 1,25 CP Vorbereitung Praxis- phase + ggf. 5 CP Profilie- rungsbereich
3. Semester (Mobilitäts- fenster)					13/13/20 61		23,5 CP Durchführung Praxisphase + 0,5 SWS / 1,25 CP Kolloquium Praxisphase + ggf. 5 CP Profilierungsbereich
4. Semester	kwm010 Masterarbeit und Masterkolloquium 30 CP						30 CP

¹ Die Zahl der Semesterwochenstunden (SWS) ist abhängig vom gewählten Modul. Der Profilierungsbereich kann wahlweise im 2. oder 3. Semester absolviert werden. ² Die Praxisphase (kwm019 bzw. kwm020) besteht aus Vorbereitung und Kolloquium zur Praxisphase (insgesamt 1 SWS im 2. und 3. Fachsemester) und einem 10-wöchigen Praktikum, dessen Absolvierung zwischen dem 2. und 3. Fachsemester empfohlen wird.