

Studienverlaufsplan Kulturwissenschaft A-Fach *Allgemein**

AN- Module werden berücksichtigt, wenn die dazugehörigen Professuren besetzt wurden

1	2	3	4	5	6
<p>KW-1 GENERAL STUDIES EINF. IN GEISTES- und KULTUR-WISS. GRUNDLAGEN</p> <p>Einführungs- veranstaltung/KW-1.1 KW-1.2 / PH-1.1 KW-1.2 / GS-1.2 KW-1.2 / GR-0.2</p> <p style="text-align: right;">10 CP</p>	<p>KW-2 GRUNDLAGEN TEMPORALITÄT UND ZEITVERSTÄNDNIS</p> <p>KW-2.1 / GS-2.2 KW-2.1 / GR-5.1 KW-2.2 / GS-4.1 KW-2.2 / GS-5.2 KW-2.3 / WP-1.2 KW-2.4 / PH-2.1</p> <p style="text-align: right;">10 CP</p>	<p>KW-4 WISSENSZUGÄNGE WISSEN ALS TEXT</p> <p>KW-4.1 / GR-5.2 KW-4.1 / PH-2.1 KW-4.2 / SW-3.1 KW-4.2 / GR-NN</p> <p><i>KW-4.1 / AN-4 (1 u. 2)</i> <i>KW-4.1 / AN-7(1 u. 2)</i></p> <p style="text-align: right;">10 CP</p>	<p>KW-6 INTERNATIONALISIER UNG, LEBENSSTILE UND GENDER</p> <p>KW-6.1 / WP-2.1 KW-6.1 / SO-2.1 KW-6.1 / GR-NN KW-6.2 / GS-12.1 KW-6.2 / GS-12.2 KW-6.3 / SO-4.1</p> <p style="text-align: right;">10 CP</p>	<p>KW-7 TRANSFER: KULTURELLE IDENTITÄTEN</p> <p>KW-7.1 / PK-6.2 KW-7.2 / PH-3.1 KW-7.2 / WP-1.2 KW-7.2 / PK-1.2 KW-7.3 / KT-12.3 KW-7.3 / KT-2.2 KW-7.4 / KT-9.7 KW-7.4 / SO-4.2</p> <p style="text-align: right;">10 CP</p>	
	<p>KW-3 GRUNDLAGEN KULTUR UND ANTHROPOLOGIE</p> <p>KW-3.1 / PH-4.1 KW-3.1 / PH-4.2 KW-3.2 / KT-7.6 KW-3.3 / KT-7.2 KW-3.3 / KT-7.4 KW-3.4 / KT-3.3</p> <p>(es soll jeweils ein KT und ein PH Modul gewählt werden)</p> <p style="text-align: right;">10 CP</p>	<p>KW-5 REPRÄSENTATIONEN DES WISSENS</p> <p>KW-5.1 / GS-10.1 KW-5.1 / PH-4.1 KW-5.2 / GR-7.1 KW-5.2 / GR-7.2 (Pflicht)</p> <p><i>KW-5.2 / AN-11 (1 u. 2)</i></p> <p style="text-align: right;">10 CP</p>		<p>KW-8 MEDIEN UND WISSEN</p> <p>KW-8.1 / PH-4.2 KW-8.1 / SO-2.2 KW-8.1 / GS-3.2 KW-8.1 / GS-11.2 KW-8.2 / GR-10.2 KW-8.3 / KT-9.5 KW-8.1 / GR-10.1</p> <p><i>KW-8.1 / AN-8 (1 u. 2)</i> <i>KW-8.1 / AN-10 (1 u. 2)</i></p> <p style="text-align: right;">10 CP</p>	<p>KW-9 BACHELOR-ARBEIT</p>

+ Optionalbereich zum Erwerb fachlicher und überfachlicher Schlüsselkompetenzen (inklusive Praktika) 50 CP

Studienverlaufsplan Kulturwissenschaft B-Fach Allgemein*:

(Es wird entweder im 3.Semester KW-4 oder KW-5 studiert; im 5 Semester wird entweder KW-7 oder KW-8 studiert)

1	2	3	4	5	6
<p>KW-1 GENERAL STUDIES EINF. IN GEISTES- und KULTUR-WISS. GRUNDLAGEN</p> <p>Einführungs- veranstaltung/KW-1.1 KW-1.2 / PH-1.1 KW-1.2 / GS-1.2 KW-1.2 / GR-0.2</p> <p style="text-align: right;">10 CP</p>	<p>KW-2 GRUNDLAGEN TEMPORALITÄT UND ZEITVERSTÄNDNIS</p> <p>KW-2.1 / GR-5.1 KW-2.1 / GS-2.2 KW-2.2 / GS-4.1 KW-2.2 / GS-5.2 KW-2.3 / WP-1.2 KW-2.4 / PH-2.1</p> <p style="text-align: right;">10 CP</p>	<p>KW-4 WISSENSZUGÄNGE WISSEN ALS TEXT</p> <p>KW-4.1 / GR-5.2 KW-4.1 / PH-2.1 KW-4.2 / SW-3.1 KW-4.2 / GR- NN</p> <p><i>KW-4.1 / AN-4 (1 u. 2)</i> <i>KW-4.1 / AN-7(1 u. 2)</i></p> <p style="text-align: right;">10 CP</p>	<p>KW-6 INTERNATIONALISIER UNG, LEBENSSTILE UND GENDER</p> <p>KW-6.1 / WP-2.1 KW-6.1 / SO-2.1 KW-6.1 / GR-NN KW-6.2 / GS-12.1 KW-6.2 / GS-12.2 KW-6.3 / SO-4.1</p> <p style="text-align: right;">10 CP</p>	<p>KW-7 TRANSFER: KULTURELLE IDENTITÄTEN</p> <p>KW-7.1 / PK-6.2 KW-7.2 / WP-1.2 KW-7.2 / PK-1.2 KW-7.2 / PH-3.1 KW-7.3 / KT-12.3 KW-7.3 / KT-2.2 KW-7.4 / KT-9.7 KW-7.4 / SO-4.2</p> <p style="text-align: right;">10 CP</p>	
	<p>KW-3 GRUNDLAGEN KULTUR UND ANTHROPOLOGIE</p> <p>KW-3.1 / PH-4.1 KW-3.1 / PH-4.2 KW-3.2 / KT-7.6 KW-3.3 / KT-7.2 KW-3.3 / KT-7.4 KW-3.4 / KT-3.3 (es soll jeweils ein KT und ein PH Modul gewählt werden)</p> <p style="text-align: right;">10 CP</p>	<p>KW-5 REPRÄSENTATIONEN DES WISSENS</p> <p>KW-5.1 / GS-10.1 KW-5.1 / PH-4.1 KW-5.2 / GR-7.1 KW-5.2 / GR-7.2 (Pflicht)</p> <p><i>KW-5.2 / AN-11 (1 u. 2)</i></p> <p style="text-align: right;">10 CP</p>		<p>KW-8 MEDIEN UND WISSEN</p> <p>KW-8.1 / PH-4.2 KW-8.1 / GS-11.2 KW-8.1 / GS-3.2 KW-8.1 / SO-2.2 KW- 8.1 / GR-10.1 KW-8.2 / GR-10.2 KW-8.3 / KT-9.5</p> <p><i>KW-8.1 / AN-8 (1 u. 2)</i> <i>KW-8.1 / AN-10 (1 u. 2)</i></p> <p style="text-align: right;">10 CP</p>	<p>KW-9 BACHELOR-ARBEIT</p>

+ Optionalbereich zum Erwerb fachlicher und überfachlicher Schlüsselkompetenzen (inklusive Praktika) 50 CP

Studienverlaufsplan Kulturwissenschaft C- Fach Allgemein*:
(Es wird KW-1,3,5,6 studiert)

1	2	3	4	5	6
<p>KW-1 GENERAL STUDIES</p> <p>EINF. IN GEISTES- und KULTUR-WISS. GRUNDLAGEN</p> <p>Einführungs- veranstaltung/KW-1.1 KW-1.2 / PH-1.1 KW-1.2 / GS-1.2 KW-1.2 / GR-0.2</p> <p style="text-align: right;">10 CP</p>			<p>KW-6 INTERNATIONALISIER UNG, LEBENSSTILE UND GENDER</p> <p>KW-6.1 / WP-2.1 KW-6.1 / SO-2.1 KW-6.1 / GR-NN KW-6.2 / GS-12.1 KW-6.2 / GS-12.2 KW-6.3 / SO-4.1</p> <p style="text-align: right;">10 CP</p>		
	<p>KW-3 GRUNDLAGEN KULTUR UND ANTHROPOLOGIE</p> <p>KW-3.1 / PH-4.1 KW-3.1 / PH-4.2 KW-3.2 / KT-7.6 KW-3.3 / KT-7.2 KW-3.3 / KT-7.4 KW-3.4 / KT-3.3</p> <p>(es soll jeweils ein KT und ein PH Modul gewählt werden)</p> <p style="text-align: right;">10 CP</p>	<p>KW-5 REPRÄSENTATIONEN DES WISSENS</p> <p>KW-5.1 / GS-10.1 KW-5.1 / PH-4.1 KW-5.2 / GR-7.1 KW-5.2 / GR-7.2 (Pflicht)</p> <p>KW-5.2 / AN-11 (1 u. 2)</p> <p style="text-align: right;">10 CP</p>			

+ Optionalbereich zum Erwerb fachlicher und überfachlicher Schlüsselkompetenzen (inklusive Praktika) 50 CP

** es wird empfohlen das Modul SW-2(NEU SW-3) im Optionalbereich zu belegen, da dies Zugangsvoraussetzung für den Master Kultureller Wandel ist*