

Organisatorisches

Beginn: Montag, 15.05.17, 10.30 Uhr

Ende: Dienstag, 16.05.17, 17.00 Uhr

Leitung: Dr. Ulrike Kehrer, Kath. Akademie
Regina Milatović, Universität Vechta

Referentin: Ilse von der Beck, Bochum

Kosten: 180,- € im Einzelzimmer
170,- € im Doppelzimmer

Unsere Gäste werden in Einzel- oder Doppelzimmern untergebracht, die alle mit WC/DU ausgestattet sind. Die ausgewiesenen Gebühren enthalten Verpflegung, Übernachtung und Seminarkosten. Nicht in Anspruch genommene Mahlzeiten oder Leistungen werden nicht erstattet. Ebenso ist eine teilweise Erstattung der Gebühren bei vorzeitiger Abreise nicht möglich. Weitere Hinweise zu den Geschäftsbedingungen finden Sie unter www.ka-stapelfeld.de.

Anmeldung

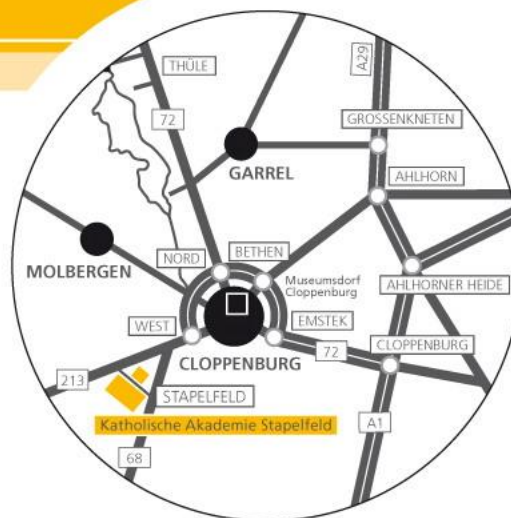
Bitte bis zum 24.04.17 im Internet unter www.ka-stapelfeld.de/programm oder im Sekretariat bei Frau Steiner-du Poel:

Tel.: 04471 / 188 11 28

Fax: 04471 / 188 11 66

E-Mail: vsteiner@ka-stapelfeld.de

Eine Bestätigung Ihrer Anmeldung erfolgt mit der Zusendung der Rechnung über die Seminarkosten.



Anreise

PKW: Die Katholische Akademie Stapelfeld liegt 5 km südwestlich von Cloppenburg. Bitte beachten Sie das Schild »Katholische Akademie Stapelfeld« an der B213 bzw. an der B68 von Osnabrück kommend. Wenn Sie die Autobahn A1 benutzen, nehmen Sie die Abfahrt Cloppenburg. Bitte fahren Sie Richtung Cloppenburg auf der B72, die in die B213 übergeht. Nach 19,5 km in Fahrtrichtung Lingen erreichen Sie Stapelfeld.

Bahn: Bahnhof Cloppenburg. Auf telefonische Anfrage bestellen wir Ihnen gerne ein Taxi (Tel. 0 44 71/188-0).

Unseren Gästen stehen zur Verfügung:

- Hallenschwimmbad
- Gemütliche Bierstube
- Atelier-Café
- Tischtennishalle
- Sportplatz/Boule-Bahn
- Grillhütte
- Fahrradverleih
- Bibliothek
- Hauskapelle

Allgemeine Geschäftsbedingungen

Unsere »Allgemeinen Geschäftsbedingungen« (AGB) finden Sie im Jahresprogramm oder auf unserer Homepage. Auf Wunsch schicken wir sie Ihnen gerne zu.

Jahresprogramm

Gerne senden wir Ihnen ein Exemplar des aktuellen Jahresprogramms zu. Sie können es jederzeit telefonisch, schriftlich oder per E-Mail anfordern.



Katholische
Akademie Stapelfeld



Universität Vechta
University of Vechta

Musik in der Hospizarbeit



Fortbildung für haupt- und ehrenamtliche
Mitarbeiter/innen in der Sterbebegleitung

15. bis 16. Mai 2017

Musik in der Hospizarbeit

„Ich höre, auch wenn ich schweige“ – selbst wenn ein schwerstkranker oder sterbender Mensch scheinbar nicht mehr reagiert, erreicht ihn die Musik. Sie beruhigt, tröstet, löst Blockaden, ruft innere Bilder hervor, weckt Erinnerungen. Das Summen einer spontanen Tonfolge oder bekannten Melodie reicht dafür oft schon aus.

Im Seminar wird der Einsatz der eigenen Stimme sowie von CD-Musik ebenso vorgestellt wie die Verwendung von Gitarre, Veeh-Harfe, Kantele, Kinnor, Klangschale, Klangbaustein, Oceandrum, Rainstick und tiefer Flöte.

Ausführlich thematisiert werden auch die Grundlagen und Rahmenbedingungen der musikalischen Begleitung von Hospizgästen und der individuelle Umgang mit ihnen. Hierbei gibt Referentin Ilse von der Beck wertvolle Tipps für das Vorgehen bei noch ansprechbaren Menschen, nur noch nonverbal kommunizierenden Personen sowie Gästen, die nicht mehr ersichtlich reagieren können.

Notenkenntnisse und Vorerfahrungen auf Instrumenten sind für die Kurs-
teilnahme nicht erforderlich, nur
Freude an der Musik. Eigene In-
strumente können gerne mit-
gebracht werden.



Ilse von der Beck machte 1974 ihr Examen als Krankenschwester. Sie arbeitete in der Gynäkologie, der Onkologie, auf der Palliativstation und schließlich im Hospiz. Als Fachkraft für Palliative Care und Musikgeragogik ist sie in Fortbildungen zu Musik in der Sterbebegleitung gefragt.

Zu ihren Wirkungsstätten gehören die Landesmusikakademie Weimar und die FH Münster/ Ausbildungsgang Musikgeragogik. Außerdem ist sie als Dozentin in verschiedenen Bildungszentren im Bereich der Palliativ-Care-Qualifikation tätig.



Programm für Montag, 15.05.17

- bis 10.30 Uhr: Anreise und Stehkafee
- 10.30-12.30 Uhr: Vorstellen und Kennenlernen, Seminarlied-Erarbeitung
- 12.30-14.00 Uhr: Mittagessen
- 14.00-16.00 Uhr: Was ist ein Sterbender? Wie wirkt Musik in dieser Phase?
- 16.00-16.30 Uhr: Nachmittagskaffee
- 16.30-18.30 Uhr: Vorstellen und Ausprobieren der Instrumente, Was ist geeignet für die Begleitung Sterbender?
- 18.30-19.30 Uhr: Abendessen
- danach: Zusammensitzen, singen...

Programm für Dienstag, 16.05.17

- ab 08.15 Uhr: Frühstück
- 09.00-10.30 Uhr: Eine Klangreise
- 10.30-11.00 Uhr: Stehkafee
- 11.00-12.30 Uhr: Die Bedeutung der musikalischen Biografie
- 12.30-13.30 Uhr: Mittagessen
- 13.30-15.00 Uhr: Wie wirken verschiedene Musikrichtungen auf den Einzelnen?
- 15.00-15.30 Uhr: Nachmittagskaffee
- 15.30-17.00 Uhr: Gemeinsames Musizieren, Reflexion