

27. März 2021
09.00 - 16.00 Uhr

KULTUR- GERAGOGISCHE ANGEBOTE

IN ZEITEN VON CORONA

Möglichkeiten kultureller Teilhabe
in Alteneinrichtungen

ONLINE-TAGUNG



ONLINE-TAGUNG

MÖGLICHKEITEN KULTURELLER TEILHABE IN ALTENEINRICHTUNGEN

Die Corona-Pandemie hat große Auswirkungen auf das Leben im privaten und öffentlichen Raum. Die Gruppe älterer Menschen ist in Alteneinrichtungen besonders stark von den Maßnahmen betroffen.

Abschottung und Isolation zum Schutz mindern die Lebensqualität spürbar. Viele der kulturpädagogischen Angebote in Einrichtungen (wie z.B. Musik, Kunst, Medien, Theater oder Tanz) können nicht mehr wie üblich durchgeführt werden. Dies hat zur Folge, dass die soziale und kulturelle Teilhabe der Bewohner*innen kaum noch ermöglicht werden kann.

Diese Online-Tagung möchte gelingende Praxisbeispiele präsentieren und zur Diskussion stellen, die trotz der schwierigen Umstände in Präsenz oder digital realisiert werden können. Solche Konzepte und Ansätze publik und auch für andere nutzbar zu machen kann gerade in diesen herausfordernden Monaten einen kleinen Beitrag zur Lebensqualität älterer Menschen leisten.

Inhalte

1. Keynotes von

- **Prof. Dr. Cornelia Kricheldorf** (KH Freiburg)
- **Dr. Sabine Baumann** (Vorsitzende des Fachverbands Kunst- und Kulturpädagogik)
- **Dr. Miriam Haller** (kubia - Kompetenzzentrum für Kulturelle Bildung im Alter und Inklusion)
- **Bernhard König**
(Komponist, Musik auf Abstand)
- **Devin Kwasniok und Bernd Josef Leisen**
(ViVerA, Universität Vechta)

2. unterschiedliche Praxisprojekte

CALL FOR PAPERS UND ABLAUF

In mehreren Panels können kulturpädagogische Angebote aller künstlerischen Disziplinen in **20-minütigen Zeitfenstern** präsentiert werden.

Wenn Sie gern Ihr Projekt im Rahmen der Tagung vorstellen möchten, melden Sie Ihren Beitrag mit Projekttitle und einem kurzen Abstract (ca. 500 Zeichen) per E-Mail bei Prof. Dr. Kai Koch an.

Umfang	ca. 15 Min. Präsentation und 5 Min. Fragen/Diskussion
Anmeldeschluss	10. März 2021
Ansprechpartner	Prof. Dr. Kai Koch
E-Mail	kai.koch@uni-vechta.de

Die ausgewählten Beiträge und das endgültige Programm werden ca. 2 Wochen vor Durchführung der Veranstaltung publiziert.

Es ist geplant, die Ergebnisse der Tagung in Form einer frei zugänglichen Online-Publikation zu veröffentlichen.

Programm

09.00 Uhr	Beginn der Veranstaltung und Begrüßung
09.15 Uhr	Keynotes und Praxisprojekte
11.00 Uhr	Pause mit Austauschmöglichkeit
11.20 Uhr	Keynote und Praxisprojekte
12.40 Uhr	Pause mit Austauschmöglichkeit
13.30 Uhr	Keynote und Praxisprojekte
14.40 Uhr	Pause mit Austauschmöglichkeit
15.00 Uhr	Keynote und Abschlussdiskussion
16.00 Uhr	Ende der Tagung

ANMELDUNG

Die Teilnahme an der Tagung ist kostenlos.

Anmeldung bei Lukas Giersdorff per E-Mail an
Lukas.Giersdorff@mail.uni-vechta.de

Alle weiteren Informationen (genaues Programm, Links zu Konferenzräumen etc.) werden rechtzeitig per E-Mail versandt und auf der Homepage der Universität Vechta veröffentlicht.

www.uni-vechta.de/musik/home



Oder einfach hier
den QR-Code abscannen.



Universität Vechta
University of Vechta

Driverstraße 22 · 49377 Vechta
Tel.: 04441- 15 346 · www.uni-vechta.de

Kooperationspartner:



Gefördert im Niedersächsischen Vorab durch:

