

Pressedienst

Pressemitteilung 068/2013

Antrittsvorlesung zu „Designpädagogik – kulturelle Bildung entwerfen“

June H. Park Professor für Designpädagogik/Gestaltendes Werken an der Universität Vechta

Am Dienstag, 5. November, hielt Prof. Dr. June H. Park seine Antrittsvorlesung an der Universität Vechta. Der Designwissenschaftler besetzt seit Oktober 2012 die Professur für Designpädagogik/Gestaltendes Werken und leitet die Fachgruppe Designpädagogik an der Universität Vechta. Zur Vorlesung in der kleinen Aula kamen rund 40 Gäste.

Nach einem Grußwort des Vizepräsidenten für Forschung und Nachwuchsförderung, Prof. Dr. Martin Winter, folgte die Laudatio auf den neuberufenen Professor. Diese hielt Parks Amtsvorgänger, Prof. em. Karl-Eckhard Carius. Der Vortrag Parks mit dem Titel „Designpädagogik – kulturelle Bildung entwerfen“ gab in rund 45 Minuten einen Einblick in die Komplexität des Themas Designpädagogik, seine historische Gewachsenheit und Ansprüche für die Zukunft.

Das Studienfach der Designpädagogik sei in Deutschland einmalig, aber keineswegs neuartig, so Park. Bereits Anfang des 20. Jahrhunderts gab es mit der Gründung des Deutschen Werkbundes erste Ansätze einer solchen Disziplin, die sich im Weimarer Bauhaus und der Hochschule für Gestaltung Ulm weiter verfestigte. Die Geschichte verdeutliche: Designpädagogik ist mehr als eine Um-Etikettierung des Vorgängers Werkpädagogik. Im weiteren Verlauf der Vorlesung erläuterte Park die verschiedenen Dimensionen von Design und räumte mit dem Vorurteil der „Verhübschung der Welt“ auf. Das fragende Durchdringen von Problemen sei der Punkt, der Design zur Forschung mache, so die These Parks. In seinem Schlusswort brachte er Sinn und Zweck der Designpädagogik auf den Punkt als „Ziel, die Menschen zu befähigen, Innovation zu denken, zu formulieren und darzustellen“.

June H. Park lehrt und forscht seit Oktober 2012 an der Universität Vechta. Der in Seoul geborene Park studierte zunächst Humanbiologie. Dann wechselte er zu Grafik-Design, Freie Kunst, Semiotik und Kultursemiotik an der Hochschule für Bildende Künste in Braunschweig, wo er 1995 promovierte. Seit 1997 lehrte er an verschiedenen Kunst- und Fachhochschulen sowie Universitäten im In- und Ausland. Vor seinem Ruf an die Universität Vechta war er Rektor und Professor für Theoretisches Design an der Muthesius Kunsthochschule Kiel.

Bildunterschrift: Vizepräsident Prof. Dr. Martin Winter (l.) mit Prof. Dr. June H. Park.
Bild: Universität Vechta / Sabrina Daubenspeck

Vechta, 6. November 2013

Pressekontakt:

Sabrina Daubenspeck
Universität Vechta
Stabsstelle Marketing/Presse
Fon +49 (0) 4441.15 520
Fax +49 (0) 4441.15 523
E-Mail pressestelle@uni-vechta.de