

Sommersemester 2022

Modulidentifikator	Lehrende/r	Titel der Veranstaltung	Veranstaltungszeit
<i>Lehrveranstaltungen im Bachelor Combined Studies</i>			
kwb002		Temporalität und Zeitverständnis	
kwb002.1	Dr. Manuel Clemens	Periodisierung der Moderne: Marx, Nietzsche, Freud (Gruppe 1)	Mo 14-16
kwb002.1	Dr. Manuel Clemens	Periodisierung der Moderne: Marx, Nietzsche, Freud (Gruppe 2)	Mo 16-18
kwb002.2	Dr. Manuel Clemens	Epochenverständnisse in Philosophie, Geschichte und den Literaturwissenschaften: Verfügbarkeit / Unverfügbarkeit als Kulturkritik	Di 16-18
kwb002.2	Sulamith Weber	Epochenverständnisse in Philosophie, Geschichte und den Literaturwissenschaften: Die philosophische Aufklärung	Mi 12-14
kwb003		Grundlagen Anthropologie und Kultur	
kwb003.1	Prof. Dr. Jean-Christophe Merle	Philosophische Anthropologie: Der Mensch und die Künstliche Intelligenz	Mo 8-10
kwb003.1	Prof. Dr. Jean-Christophe Merle	Philosophische Anthropologie: Philosophie der Freundschaft und der Liebe	Mo 10-12
kwb003.2	Dr. Manuel Clemens	Historische und literarische Anthropologie: Ressentiment / Re-Sentiment. Kartographie eines Affekts	Mi 18-20
kwb006		Internationalisierung und Sozialstrukturanalyse	
swb005.1/ kwb006.1	Dr. Stephan Sandkötter	Soziologische Ansätze zu Gesellschaft und Individuum / Vergleichende Sozialstrukturanalyse: Individuum und Gesellschaft - theoretische Ansätze	Mo 12-14
pkb002.2/ kwb006.2	Maximilian Raker	Internationale Beziehungen / Internationalisierung: Die Macht der Religion in den Internationalen Beziehungen	Do 16-18
swb009 / kwb006.2	Dr. Stephan Sandkötter	Aspekte der Lebenslaufforschung und Geschlecht in modernen Gesellschaften / Gender & Diversity: Soziologie der Emotionen	

swb009 / kwb006.2	Dr. Stephan Sandkötter	Sozialer Wandel aus internationaler Perspektive / Internationalisierung / Theoretische Grundlagen der Weltgesellschaft	Di 18-20
pkb002.1 / kwb006.2	Dr. Martin Schwarz	Globalisierung / Internationalisierung: Neuordnung der Welt?	Di 8-10
swb005.2 / kwb006.3	Dr. Stephan Sandkötter	Sozialer Wandel aus internationaler Perspektive / Internationalisierung / Anwendungsbeispiele: Oben – Mitte – Unten - international	Mi 12-14
kwb006.3	Dr. Oliver Kozlarek	Gender & Diversity: Identitätspolitik und ihre Grenzen	Di 18-20
kwb009		Forschungsmodul: Vertiefung kulturwissenschaftlicher Forschungsfelder	
kwb009	Prof. Dr. Jean-Christophe Merle	Forschungsmodul: Vertiefung kulturwissenschaftlicher Forschungsfelder: Film und Kulturphilosophie für KulturwissenschaftlerInnen	Mo 18-20
kwb010		Projektmodul: Vertiefung kulturwissenschaftlicher Themenfelder	
kwb010	Dr. Manuel Clemens	Projektmodul: Vertiefung kulturwissenschaftlicher Themenfelder: Videobearbeitung in den Kulturwissenschaften (Gruppe 1)	Fr 10-12
kwb010	Dr. Manuel Clemens	Projektmodul: Vertiefung kulturwissenschaftlicher Themenfelder: Videobearbeitung in den Kulturwissenschaften (Gruppe 2)	Fr 12-14
pvb001		Praktikum für verschiedene Berufsfelder	
pvb001	Dr. Oliver Kozlarek	Vorbereitungs- und Auswertungsseminar zum Praktikum für verschiedene Berufsfelder im Fach Kulturwissenschaften	Di 16-18
Lehrveranstaltungen im M.A.			
kwm004		Soziale Ungleichheit, Gender und Diversity	
kwm004.1	Dr. Yvonne Franke	Theorien und Methoden der Ungleichheitsforschung: Soziale Ungleichheit und Geschlecht	Mo 12-14
kwm004.2	Apl. Prof.in Dr. Monika Albrecht	Konzeptionen von Gender und Diversity: Kultur und Gesellschaft	Di 12-14
kwm005		Globalisierung und Regionalisierung	
kwm005.1	Dr. Oliver Kozlarek	Globalisierung: Identität, Moderne und Demokratie in Lateinamerika	Do 18-20
kwm005.2	Dr. Oliver Kozlarek	Regionalisierung: Die "amerikanische Moderne" und ihre kulturelle Globalisierung	Do 16-18
kwm006		Diskurse und Repräsentationen kulturellen Wandels	
kwm006.1	Dr. Oliver Kozlarek	Formen und Strategien historischer Sinnbildung: Wie funktioniert historische Sinnbildung?	Mo 16-18

kwm006.2	Dr. Christoph Schaub	Fiktionalisierungen und Inszenierungen kulturellen Wandels: Stadtkulturen in Film, Literatur und Popmusik	Mi 12-14
kwm007		Erinnerungskulturen	
kwm007.1	Apl. Prof.in Dr. Christine Aka	Geschichts- und Memorialkulturen: „Wer im Gedächtnis seiner Lieben lebt, ist nicht tot.“ Orte und Objekte der Sepulkralkultur.	Di 14-16
kwm008		Anwendungsorientierte Praxisphase	
kwm008	Prof.in Dr. Gabriele Dürbeck	Interdisziplinäres Kolloquium: Vorbereitung zum Praktikum in kwb008	
kwm009		Forschungsorientierte Praxisphase	
kwm009	Prof.in Dr. Gabriele Dürbeck	Interdisziplinäres Kolloquium: Vorbereitung zum Praktikum in kwb009	